



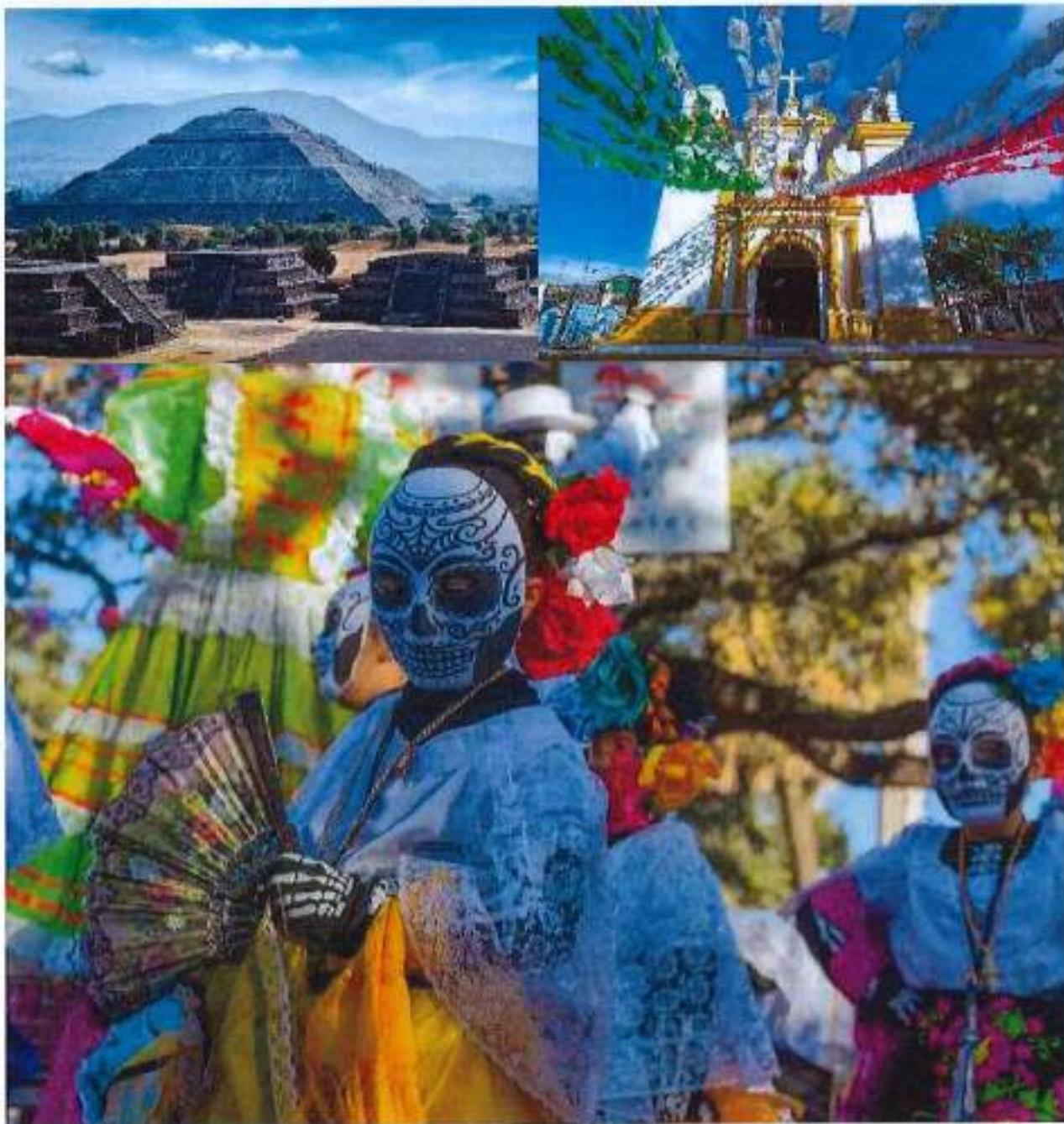
## MEXIQUE

### SPÉCIAL « EL DIA DE LOS MUERTOS »

DU 30 OCTOBRE AU 11 NOVEMBRE 2025

CIRCUIT 13 JOURS / 11 NUITS

DE MEXICO A LA RIVIERA MAYA – PLAYA DEL CARMEN





Découvrez un Mexique attachant, en suivant les traces des **civilisations précolombiennes** disparues : La foisonnante México, les fabuleux vestiges de Tula et de Teotihuacán, les vallées d'Oaxaca qui témoignent de leur passé zapotèque, Palenque qui atteste de la domination de la civilisation maya, Chichén Itzá, plus à l'est, brille de son architecture toltèque. Les descendants de ces peuples remarquables préservent au mieux leurs coutumes ancestrales et notamment le jour des morts. En 2008, l'UNESCO a reconnu l'importance du « **Día de los Muertos** » en l'ajoutant à sa liste du patrimoine culturel immatériel de l'humanité . La fête des Morts est une des plus importantes célébrations de la culture populaire du Mexique. Elle permet de rendre hommage aux défunts à travers une grande fête haute en couleurs. Elle tient ses origines de l'époque préhispanique, et a été fortement influencée par la religion catholique à travers les siècles.



Même si certaines célébrations commencent à partir de la fin octobre, la fête des Morts se déroule principalement sur 2 jours: le 1er novembre alors qu'on célèbre les enfants décédés et le 2 novembre pour célébrer les adultes. La capitale, Mexico accueille son Grand Défilé, le défilé des Catrinas, devenue aujourd'hui un incontournable pour se rire de la mort, avec danseurs, chars allégoriques, musique, acrobates et costumes... Son emblème, « La Catrina », est un personnage populaire dans la culture mexicaine, représentée par un squelette féminin élégant, portant des habits nobles et un chapeau. Arpentez les routes du pays en suivant ce circuit qui mêle tradition, modernité et vivez une grande célébration festive de la culture populaire mexicaine !



## VOTRE ITINÉRAIRE

- JOUR 1 :** PARIS → MEXICO
- JOUR 2 :** MEXICO
- JOUR 3 :** MEXICO / TEOTIHUACAN / MEXICO
- JOUR 4 :** MEXICO
- JOUR 5 :** MEXICO → TUXTLA GUTIERREZ / SAN CRISTOBAL DE LAS CASAS
- JOUR 6 :** SAN CRISTOBAL DE LAS CASAS
- JOUR 7 :** SAN CRISTOBAL DE LAS CASAS / AGUA AZUL / PALENQUE
- JOUR 8 :** PALENQUE / CAMPECHE
- JOUR 9 :** CAMPECHE / UXMAL / MERIDA
- JOUR 10 :** CAMPECHE / CHICHEN ITZA / VALLADOLID / PLAYA DEL CARMEN
- JOUR 11 :** PLAYA DEL CARMEN
- JOUR 12 :** PLAYA DEL CARMEN → PARIS
- JOUR 13 :** PARIS



## TERMINAISON BALNÉAIRE A LA RIVIERA MAYA

*Playa del Carmen est l'une des destinations phares dans la péninsule du Yucatán. C'est ici que les Mayas virent apparaître les premières caravelles espagnoles en 1518. Elle se situe entre Cancun et Tulum, à environ une heure de chacune des deux villes. Son principal intérêt est donc sa centralité pour accéder facilement à la majorité des lieux à voir dans la Riviera Maya. Pour que votre séjour soit vraiment réussi, nous vous proposons une formule all inclusive dans un hôtel en bord de mer. A ses pieds se trouve directement une magnifique plage de sable blanc ! Profitez de la plage, d'une ambiance festive et visiter les sites archéologiques mayas.*



## 1<sup>ER</sup> JOUR – 30 OCTOBRE - PARIS → MEXICO

Rendez-vous des participants à l'aéroport.

Assistance de notre représentant aux formalités d'enregistrement.

**Départ sur vol régulier direct Air France à destination de Mexico.**

**Accueil à l'aéroport de Mexico par votre guide local francophone et transfert à votre hôtel**

(Exemple de vols/horaires : AF 178 11H35/16H55, ou AF 174 – 15H40/20H55)

Installation à l'hôtel et verre de bienvenue.

**Dîner et nuit à l'hôtel.**

## 2<sup>o</sup> JOUR – 31 OCTOBRE - MEXICO



Petit déjeuner à l'hôtel

Départ pour la visite du centre historique de Mexico :

- o **Le Zocalo**, l'une des plus grandes places au monde. Elle fut pavée par Cortés avec des pierres provenant de temples et palais aztèques.
- o **La Cathédrale**, le plus grand édifice religieux du continent, érigé à partir de 1537.
- o **Le Palais National**, construit par Cortés à partir de 1529 sur l'emplacement du nouveau palais. On peut y apprécier les fresques de Diego Rivera retraçant l'histoire du peuple Mexicain (visite extérieure ou intérieure si le Palais est ouvert)
- o **La Poste centrale**, située dans un charmant immeuble à l'architecture de type renaissance, construit au début du XX siècle,
- o **Le Palacio de Bellas Artes** (visite extérieure), splendide salle de concert et centre artistique tout de marbre blanc.



Puis départ pour le quartier de Coyoacán qui conserve l'aspect colonial traditionnel de Mexico avec de magnifiques rues, places et maisons anciennes.

### Déjeuner dans un restaurant de spécialités « nortéñas »

Visite du Musée Frida Kahlo, situé dans la maison natale de l'artiste, construite en 1904 et donnée en 1958 par le peintre muraliste Diego Rivera pour en faire un musée. Elle est surnommée « La Casa Azul » en raison de la couleur de ses murs extérieurs et intérieurs. Dans cette belle demeure, l'artiste a vécu la plus grande partie de sa vie ; d'abord avec sa famille et des années plus tard, avec Diego Rivera. Outre les peintures des artistes, des œuvres remarquables d'art populaire, des sculptures précolombiennes, des photographies, des documents, des livres et des meubles sont exposés.



*Fin d'après-midi libre dans le Jardin Hidalgo et le Jardin Centenaire, les deux principales places du quartier. Vous trouverez des dizaines d'offrandes de morts, certaines faites par la délégation, d'autres par les habitants. Ne manquez pas le tapis qui est à l'intérieur du kiosque du Jardin Hidalgo. L'autre attraction de Coyoacán que vous ne pouvez pas manquer est l'offrande monumentale qui est placée dans la Casa Indio Fernández en hommage aux stars du cinéma mexicain, amis et famille. Il n'y a pas un coin qui n'est pas consacré à la mort.*

Dîner et nuit à l'hôtel

3<sup>e</sup> JOUR – 01 NOVEMBRE – MEXICO / TEOTIHUACAN / MEXICO





### Petit déjeuner à l'hôtel

Départ pour le **Parc de Chapultepec** en passant par la fameuse **Avenida Paseo de la Reforma** longue de 14,7 km. Le nom commémore une série de réformes libérales effectuées durant la présidence de Benito Juárez au XIX siècle. Inspirée des grands boulevards européens, tels ceux de Vienne (Ringstrasse), elle était destinée à relier le château de Chapultepec au Palais national situé dans le centre de la ville.

**Visite du Musée National d'Anthropologie** ( fermé le lundi), l'un des plus beaux du monde. Il offre, sur une surface totale de 400 000 M<sup>2</sup>, l'opportunité de découvrir l'histoire et la culture de l'ensemble des civilisations précolombiennes et recèle de collections fabuleuses sur les civilisations qui ont modelé la Mésoamérique. Des Olmèques aux Mayas, en passant par les Toltèques, Zapotèques, Mixtèques, etc.

Puis route vers **Teotihuacan**, signifiant dans la mythologie mexicaine, Lieux où les dieux sont nés.

**Déjeuner dans un restaurant local avec dégustation de spécialités mexicaines**

**Dégustation de Pulque et de Tequila** : boissons typiques élaborées à partir de l'agave.

Démonstration des différentes utilisations de l'agave (avant ou après la visite du site)

**Visite du site archéologique.** C'est le plus important de l'époque classique (du III au IX siècle) et marque le début d'un nouveau type d'urbanisme qui va se perpétuer jusqu'au Mexico d'aujourd'hui. Il contient des pyramides méso-américaines célèbres en Amérique précolombienne, en vous promenant dans l'allée des morts, l'artère principale du site, vous découvrirez la pyramide du soleil d'une hauteur de 65 m et la pyramide de la lune d'une hauteur de 46 m.

Retour à Mexico en fin d'après-midi. Dîner et nuit à l'hôtel

## 4<sup>e</sup> JOUR – 02 NOVEMBRE – MEXICO



### Petit déjeuner à l'hôtel

Journée consacrée au **défilé des « Catrinas »** organisé par la ville de Mexico pour **célébrer la Fête des Morts**. Des dizaines de chars tous plus décorés les uns que les autres ainsi que des milliers de Mexicains déguisés défilent sur le Paseo de la Reforma en allant jusqu'au Zocalo dans le centre historique.



Les « **Catrinas** » (squelettes féminins) sont les icônes les plus représentatives de la culture mexicaine, l'origine de ce personnage est due au mécontentement du peuple mexicain envers les classes privilégiées. Cette figure a plus de 100 ans d'histoire, au début en 1910 elle fût une sorte de moquerie envers les indigènes qui s'étaient enrichis et qui reniaient leurs origines et leurs coutumes. Ces indigènes pauvres qui se sont enrichis ont ensuite cachés leurs origines et prétendaient à un style de vie plus faste. C'est en partie pour cette raison que les « catrinas » portent souvent un chapeau faisant référence à la bourgeoisie européenne.

La « catrina » est l'œuvre d'un caricaturiste, José Guadalupe Posada, qui l'appelait à l'origine « La Calavera Garbancera » pour en faire une critique sociale. Le terme « catrina » n'arrive qu'en 1947 avec le célèbre muraliste Diego Rivera et son œuvre « Sueno de una tarde dominical en Alameda Central ». Sur la peinture, se trouve une catrina au centre, l'artiste José Guadalupe Posada à droite, Diego Rivera enfant à gauche et juste derrière lui la célèbre artiste peintre Frida Kahlo.



#### **Déjeuner au restaurant de La Casa de los Azulejos**

C'est un arrêt obligatoire quand vous séjournez à Mexico. Vous connaissez peut-être déjà la cuisine mexicaine traditionnelle servie dans les plats typiques de Talavera, mais le palais qui l'abrite, qui était la résidence des comtes de la vallée d'Orizaba, donnera un goût particulier à vos aliments !

A l'occasion de ce défilé, nous vous fournirons les déguisements de Catrina ou autre figure traditionnelle de la culture mexicaine afin de vous fondre au milieu de la population et admirer le défilé ! Vous aurez l'occasion de vous déguiser et vous maquiller pour profiter au maximum de ce moment festif.

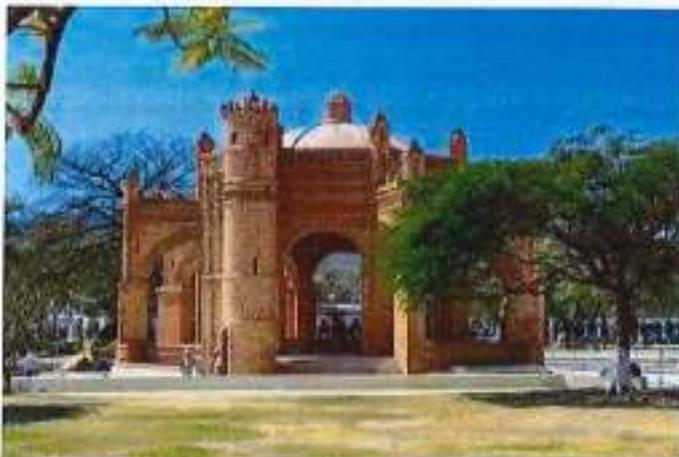




Retour à votre hôtel en fin d'après-midi. Dîner et nuit à l'hôtel



5<sup>e</sup> JOUR – 03 NOVEMBRE – MEXICO → TUXTLA GUTIERREZ  
SAN CRISTOBAL DE LAS CASAS



Petit déjeuner à l'hôtel

Transfert matinal à l'aéroport et envol à destination de Tuxtla Gutierrez.

A votre arrivée dans la capitale du Chiapas route pour la localité de **Chiapa de Corzo**, située sur le Rio Grijalva, qui constitue le point de départ idéal pour une excursion dans le **Parc National du Sumidero**. La localité est surtout connue pour être la plus ancienne colonie espagnole de la région, fondée en 1528. Son architecture coloniale superbement préservée laisse entrevoir la richesse de son passé. La fontaine de La Pila, de style mudéjar, est la pièce maîtresse de la place centrale, datant du XVI<sup>e</sup> siècle. À un pâté de maisons au sud, l'église de Santo Domingo est célèbre pour sa cloche d'origine en cuivre et en argent.

**Déjeuner de spécialités locales** dans un restaurant proche de l'embarcadère.



**Promenade en barque à moteur dans le Canyon du Sumidero**, depuis la rivière Grijalva on y admirera les magnifiques gorges de pierre qui se creusèrent il y a des milliers d'années, et dont les falaises atteignent une altitude de 1 000 mètres et une profondeur de 150 mètres. De nombreuses formations calcaires comme le fameux **Arbol de Navidad** sont propices au développement de mousses. Cette jungle humide est l'habitat idéal pour les crocodiles, de nombreuses sortes d'oiseaux et de singes. Vous pourrez par exemple observer des faucons, des hérons, des pélicans et bien d'autres espèces d'oiseaux.

**Continuation vers San Cristobal de las Casas**, fondée en 1528 par Diego de Mazariegos. La cité doit son nom au saint patron local et à Barthélemy de las Casas, prélat espagnol de l'ordre de Saint Dominique, protecteur des indiens, qui fut évêque du Chiapas à partir de 1544.

*Dans cette ville coloniale où les coutumes sont encore bien vivantes, chaque jour des morts, les rues se remplissent de couleurs vives grâce au papier haché qui est accroché partout. Presque tous les foyers placent des autels, des photos de leurs proches qui sont partis dans l'au-delà, de la nourriture, des tamales, mets préparé avec de la farine de maïs et enveloppé dans une feuille de maïs ou de banane, du vin, et de précieuses fleurs de cempasúchil, flor de los muertos. Dans la cathédrale Saint-Christophe-Martyr, une messe est offerte à ceux qui ne sont plus de ce monde. Les habitants décorent les cimetières, les marchés traditionnels et les jolies églises, et organisent de grands repas afin que tous les habitants se réunissent. Un joli tableau de couleur pour célébrer dignement la fête des Morts au Mexique.*

Installation à l'hôtel et verre de bienvenue. Dîner et nuit à l'hôtel

**6<sup>e</sup> JOUR – 04 NOVEMBRE – SAN CRISTOBAL DE LAS CASAS**



Petit déjeuner à l'hôtel



Découverte à pieds des **marchés de San Cristobal**. Toute la vie de cette cité semble concentrée dans son prodigieux marché où se côtoient les pittoresques costumes des indiens Tzotziles descendus de leurs villages avec ânes et paniers.

**Visite de San Cristobal de las Casas** qui doit son nom au saint patron local et à Barthélemy de las Casas, prélat espagnol de l'ordre de St Dominique, protecteur des indiens, qui fut évêque du Chiapas à partir de 1544. Elle est parsemée d'églises. Découverte du Zocalo, de la cathédrale (XVIe siècle) dont la façade rappelle le style toscan. Elle possède une chaire remarquable et des autels baroques.

L'église de **Santo Domingo** fut édifée de 1547 à 1560, sa façade massive en pierre rose est décorée de colonnes torsées sur quatre registres. L'intérieur, orné de beaux retables de bois doré, abrite une chaire sculptée qui est sans doute la plus belle du Mexique.

**Continuation vers le petit village de Zinacantan** où la majorité de la population sont des mayas Tzotzil. Zinacantan conserve encore des costumes traditionnels pour un usage quotidien : les hommes sont notamment vêtus de rose et arborent des chapeaux aux rubans multicolores. Vous y découvrirez l'art du **tissage artisanal des huipils traditionnels**

**Rencontre avec une famille indienne où vous serez accueillis pour une initiation au tissage artisanal des huipils traditionnels** d'Amérique Centrale et du Mexique. Dans la région, la broderie et la couture, sont un héritage que les femmes pratiquent à la perfection et beaucoup de patience.

**Déjeuner traditionnel chez l'habitant avec initiation à la préparation des tortillas traditionnelles** (dégustation)

Puis **visite du pittoresque village indigène de San Juan Chamula** et de sa curieuse église, où se tiennent des cérémonies étonnantes. Les indiens Chamula possèdent une identité forte, avec des croyances profondément enracinées. Peu de communauté représentent le syncrétisme religieux avec autant de précision.

En arrivant dans son centre, vous trouverez la place centrale où se dresse l'un des temples les plus insolites que vous n'avez jamais vu. Ses arches décoratives sont pleines de couleurs vives, et derrière ses portes seuls ceux qui entrent savent ce qui se trouve à l'intérieur. **A l'intérieur : aucune photographie n'est autorisée.**

Retour à **San Cristobal de las Casas** et fin d'après-midi libre

**Dîner « FIESTA MEXICANA » dans un restaurant de spécialités du Chiapas**

Vous pourrez déguster le célèbre cocktail Cucaracha à base de Tequila, Cointreau et liqueur de café  
**Poursuite de la soirée en musique**, vous danserez au son des sonorités typiques du Mexique

Nuit à l'hôtel

7<sup>e</sup> JOUR – 05 NOVEMBRE – SAN CRISTOBAL DE LAS CASAS / AGUA AZUL / PALENQUE



**Petit déjeuner à l'hôtel**

Route vers l'état du Tabasco

**Arrêt aux fameuses cascades d'Agua Azul** (déclarées « Réserve Spéciale de la Biosphère »), petit coin de paradis. Il s'agit d'une succession de cascades impressionnantes longues de 7 km se déversant dans des bassins d'eau turquoise, entourés par la jungle.

Ses cascades se forment grâce aux affluents des rivières Otulún, Shumuljá y Tulijá, qui serpentent dans de petits canyons peu profonds entre des falaises verticales. C'est le lit calcaire de la rivière Yax-Há qui est à l'origine de la couleur turquoise de l'eau des cascades.

**Déjeuner de poissons grillés dans un restaurant local à l'ombre d'une palapa**, petite habitation ouverte avec un toit de chaume fait de feuilles de palmier séchées.

**Continuation vers Palenque**, situé à proximité du fleuve Usumacinta au milieu d'une végétation luxuriante. C'est l'un des sites les plus impressionnants de la culture maya. Comparée aux autres cités, elle est de taille moyenne, bien plus petite que Tikal ou Copán, elle se distingue néanmoins par son patrimoine architectural et sculptural.

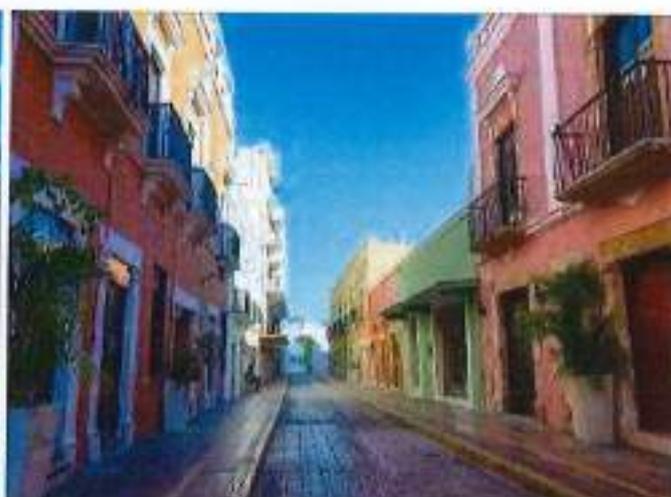
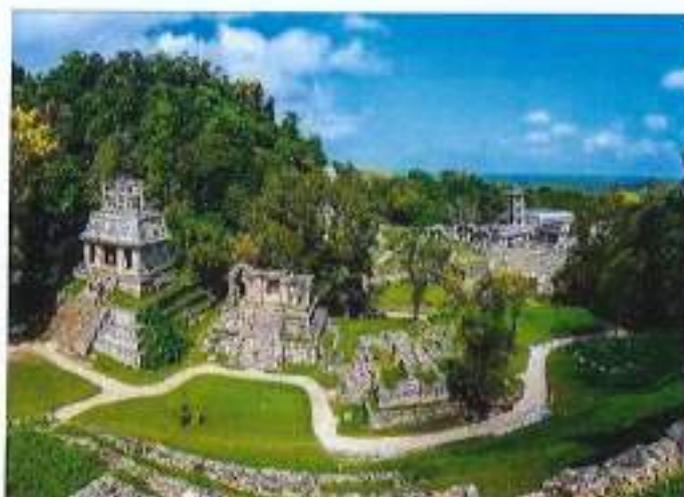
Les proportions harmonieuses de l'architecture et la force mystérieuse de la forêt font de Palenque l'une des plus belles cités Mayas d'Amérique Centrale.

Installation à l'hôtel et verre de bienvenue. Dîner et nuit à l'hôtel

*NOTE TECHNIQUE : Ce trajet entre San Cristobal et Palenque peut être le lieu de manifestations. Afin d'éviter de longs moments d'attente, vous pourriez être amené à prendre la route via VILLAHERMOSA pour vous rendre à Palenque. En fonction du timing, la visite du Musée Parque la Venta pourra alors être proposée en remplacement de la Cascade Agua Azul.*



## 8<sup>e</sup> JOUR – 06 NOVEMBRE – PALENQUE / CAMPECHE



### Petit déjeuner à l'hôtel

**Visite matinale des ruines de Palenque**, perdues au milieu d'une végétation luxuriante. Les proportions harmonieuses de l'architecture et la force mystérieuse de la forêt font de Palenque l'une des plus belles cités Mayas de l'Amérique Centrale.

Palenque atteignit son apogée entre 600 et 700 après J.C. Comme les autres cités du territoire maya central, elle cessa d'exister après le 9<sup>e</sup> siècle. Il est probable qu'elle fut abandonnée suite à une révolte du peuple contre la caste dominante et autoritaire des prêtres. Envahie par la forêt vierge du Chiapas, elle fut partiellement dégagée par les archéologues. Son aqueduc, unique dans l'architecture maya, alimentait le centre de la cité par des canaux souterrains.

Vous pourrez explorer la pyramide des inscriptions surmontée d'un temple, partir à la découverte de sa crypte cachée ou contempler le palais édifié sur une plateforme artificielle.

Puis départ en direction de la **Péninsule du Yucatan**

### Déjeuner tardif en cours de route.

Continuation vers **Campeche**, seule ville fortifiée au Mexique, récemment déclarée Patrimoine Mondial de l'Humanité par l'Unesco. Découverte du fameux **Malecón** et du **centre historique**, aux nombreuses ruelles pavées et anciennes demeures coloniales. Flâner dans les ruelles donne l'impression d'arpenter la palette d'un géant aquarelliste. Au cours de votre promenade le long des murs multicolores des maisons basses, un régal pour les yeux, vous partirez à la recherche de vieilles **mansions** encadrant des patios mauresques.

Installation à l'hôte et **cocktail de bienvenue**

**Dîner dans un restaurant local - menu traditionnel de poisson**

Nuit à l'hôtel



9<sup>e</sup> JOUR – 07 NOVEMBRE – CAMPECHE / UXMAL / MERIDA



#### Petit déjeuner à l'hôtel

Départ pour la **visite du site d'Uxmal**, considéré par certains comme l'une des Sept Merveilles du Monde en raison de sa situation au milieu d'un cadre naturel exceptionnel. Vous remarquerez l'excellente conservation de tous les édifices de la civilisation Maya Classique.

**Déjeuner de spécialités du Yucatan** (possibilité de goûter au pollo pibil : poulet cuit dans la terre à l'étouffée dans des feuilles de banane)

**Continuation vers Mérida**, capitale de l'État du Yucatan, la ville a été fondée en 1542 sur les ruines d'une cité maya, dont les habitants s'appellent eux-mêmes Yucatèques. Ce centre d'affaires, appelée la "ville blanche" possède le charme d'une ville de province où l'on peut encore circuler en calèche.

**Visite de la ville** : vous apprécierez la **Plaza de la Independencia**, connue aussi sous le nom de **Zocalo** ou Plaza Mayor et qui est entouré d'édifices historiques comme le **Palais du gouvernement** et la **Cathédrale** élevée à l'emplacement d'un temple Maya. C'est le lieu de promenade préféré des habitants qui peuvent assister à de nombreuses fêtes populaire, écouter de la musique, acheter un hamac à un vendeur ambulant qui vous expliquera pourquoi les hamacs de Mérida sont les meilleurs. Enfin **vous visiterez le marché couvert** proposant des articles en fibre de sisal mais aussi des huipils brodés, des bijoux et des tissages (fermé le dimanche).

**Découverte du marché central avec dégustation de fruits exotiques locaux**, puis temps libre pour une approche personnelle de la ville.

Installation à l'hôtel et verre de bienvenue

**Dîner au Mercado 60**. Une ambiance sympathique vous attends dans ce marché hipster où se côtoient les échoppes de cuisine thaï (wok de pâtes de riz), argentine (viandes grillées), italienne et française (crêpes). On mange sur des tables en bois, à l'air libre, en écoutant un concert de blues ou de rock.

Nuit à l'hôtel

10<sup>e</sup> JOUR – 08 NOVEMBRE – CAMPECHE / CHICHEN ITZA / VALLADOLID  
PLAYA DEL CARMEN



### Petit déjeuner à l'hôtel

Départ matinal en direction de **Chichen Itza** et **visite du site**.

Cette ancienne cité étendue sur plus de 300 ha fut fondée vers 540 après J.C. par des tribus mayas arrivées du Sud. Vous pourrez contempler la pyramide de Kukulcan, le temple des guerriers, le tombeau de Chac Mol, le fameux cenote sacré (lieu de sacrifices) et le terrain du jeu de pelote.

**Continuation vers Valladolid la coloniale**, au cœur du Yucatán, et ses fascinantes églises, ses cenotes et ses spécialités culinaires.

### Déjeuner au restaurant de l'hacienda Selva Maya

Découverte de l'une des **particularités naturelles** du Yucatan : le **cenote**. Ces puits d'eau douce ont été considérés par les mayas comme des lieux sacrés. Il en existe des centaines dans la région mais celui est vraisemblablement l'un des plus beaux. Son point de vue est stupéfiant dans un cadre naturel à ciel ouvert recouvert de lianes descendantes sur un bassin au bleu clair et sacré.

### Temps libre pour profiter des joies de la baignade

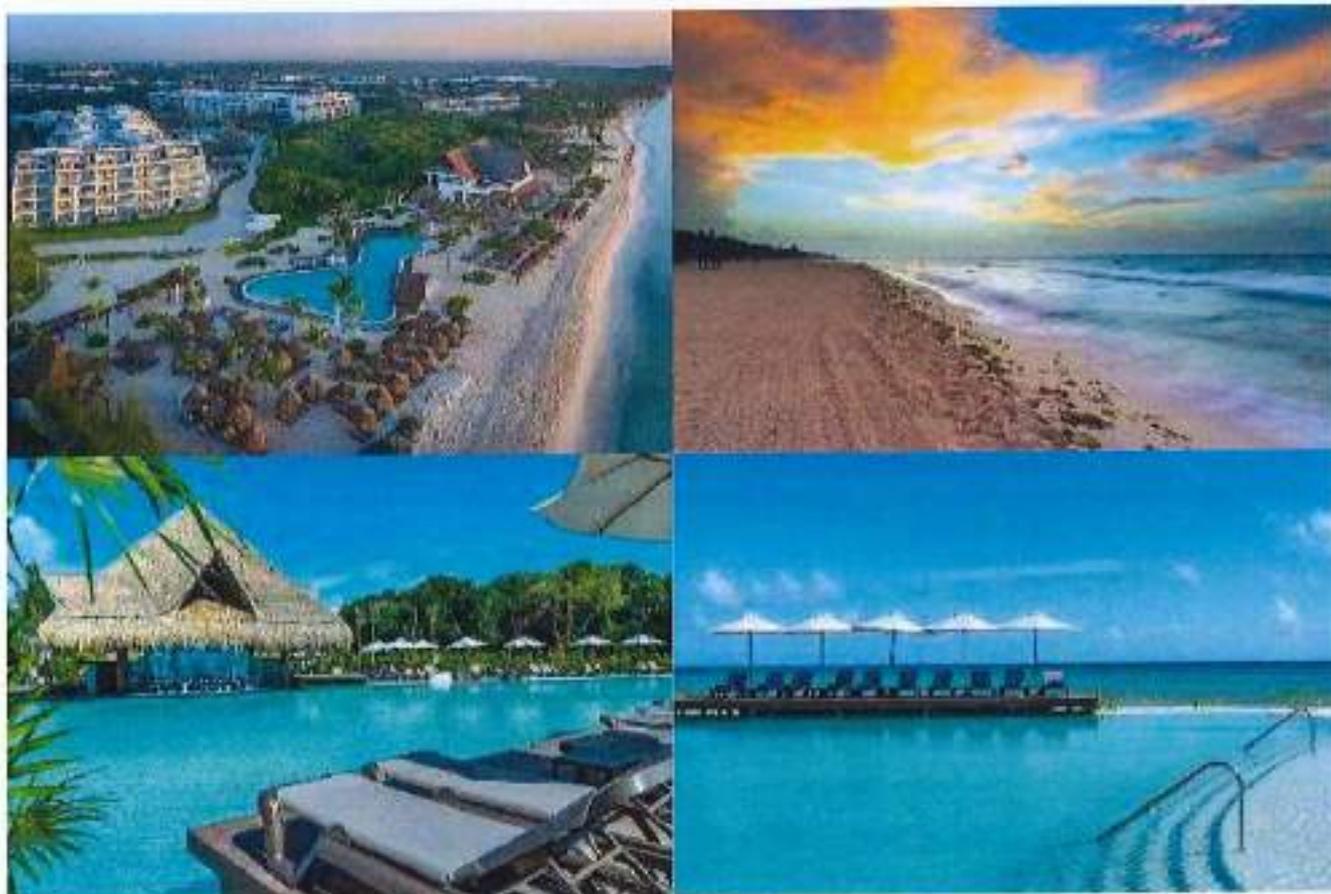
Puis **visite d'une plantation d'Agave Azul** et sa distillerie, où est distillé l'**agave MAYAPÁN** de façon artisanale, avec les techniques utilisées il y a plus de 400 ans déjà pour la fabrication de la tequila. Le parcours comprend une petite marche entre les plans d'Agave et la visite de l'intérieur des installations de la distillerie, où le visiteur peut observer pas à pas le processus suivi pour arriver au produit final. Enfin vous serez convié à une **dégustation des différents types d'alcool obtenu**.



Continuation vers **Playa del Carmen**. Installation à l'hôtel en **formule all inclusive (pour 2 nuits)**

**Dîner et nuit à l'hôtel en formule All Inclusive**

**11<sup>e</sup> JOUR – 09 NOVEMBRE – PLAYA DEL CARMEN**



**Petit déjeuner à l'hôtel.**

**Journée libre en formule All Inclusive pour profiter de la plage et des infrastructures de l'hôtel.  
Déjeuner, dîner et nuit à l'hôtel en formule All Inclusive**

**12<sup>e</sup> JOUR – 10 NOVEMBRE – PLAYA DEL CARMEN → PARIS**

**Petit déjeuner à l'hôtel.**

**Dernier temps libre pour profiter de la plage et des infrastructures de l'hôtel.**

**Déjeuner inclus en fonction de l'horaire du vol retour.**

**Transfert à l'aéroport de Cancun. Assistance aux formalités d'enregistrement.**

**Départ sur vol régulier direct Air France.**

**(Exemple de vols/horaires : AF 651 - 22H05/13H40)**

**13<sup>e</sup> JOUR – 11 NOVEMBRE – PLAYA DEL CARMEN → CANCUN PARIS**

**Arrivée à Paris.**



SPÉCIAL « EL DIA DE LOS MUERTOS » - LA FÊTE DES MORTS  
DU 30 OCTOBRE AU 11 NOVEMBRE 2025  
CIRCUIT 13 JOURS / 11 NUITS

**NOS PRIX COMPRENNENT :**

- Une réunion d'information pré-départ dans vos locaux,
- L'assistance de notre représentant Voyages Gallia à l'aéroport de Paris le jour de départ,
- Les vols directs Air France - Paris / Mexico - Cancun / Paris
- Les taxes aériennes à la date du devis : 400 € à la date du devis (Révisables)
- Le vol intérieur MEXICO/TUXTLA GUTIERREZ (estimé à 120 USD taxes incluses, révisables),
- L'accueil et assistance de notre correspondant à l'aéroport de Mexico.
- Les transferts aéroport / Hôtel / aéroport
- Le transport intérieur en autocar ou minibus climatisé durant tout le circuit
- Un guide-accompagnateur mexicain, diplômé d'état, parlant français
- Les excursions et visites mentionnées au programme
- 11 nuits en hôtel 3\*, 4\* et 5\* normes locales, base chambre double standard.
- Un verre de bienvenu à chaque hôtel.
- La pension complète du dîner du 1<sup>er</sup> jour au déjeuner du 12<sup>e</sup> jour
- La formule All Inclusive à Playa Del Carmen, du dîner du 10<sup>ème</sup> jour au déjeuner du 12<sup>ème</sup> jour selon l'horaire de vol retour, boissons nationales à volonté incluses dans la formule All Inclusive
- Les sports terrestres et nautiques, non motorisés, compris dans la formule All Inclusive
- L'Écotaxe - Taxe Environnementale (taxe gouvernementale pour la protection de l'environnement dans les hôtels de la Riviera Maya et de Cancun.
- L'assurance Groupe MULTIRISQUE Incluse (36 €/personne - Assistance / Rapatriement, Annulation/Bagages & effets personnels, départ vol manqué, retard Transport, interruption de séjour, interruption activité, responsabilité civile).



### NOS PRIX NE COMPRENENT PAS

Le supplément chambre individuelle : +435 €  
Les boissons lors des repas, sauf formule All inclusive à Play adel Carmen  
Le port des bagages  
les pourboires au guide et chauffeur.  
Les dépenses personnelles

### SÉLECTION HÔTELS ou similaires

---

**MEXICO** : EXE ALAMEDA REFORMA 4\* [https://www.eurostarshotels.com/exe-alameda-reforma.html?referer\\_code=GMB?nomemcache](https://www.eurostarshotels.com/exe-alameda-reforma.html?referer_code=GMB?nomemcache)

**SAN CRISTOBAL DE LAS CASAS** : D'MONICA 4\* <http://www.hoteldemonica.com/>

**PALENQUE** : NUTUTUN 4\* <https://www.nututun.com/es/>

**CAMPECHE** : CASTELMAR 4\* <https://castelmarhotelcampeche.com-hotel.com/fr/>

**MERIDA** : MARIA JOSE 3\* <https://www.mariajosehotels.com/>

**PLAYA DEL CARMEN** : OCEAN RIVIERA PARADISE 5\* <https://hoteloceanrivieraparadise.com/>

### **FORMALITÉS pour les Français : Passeport valable au moins pour la durée du séjour**

Document d'immigration FMM (*Forma Migratoria Múltiple*).

### **Séjour dans l'Etat du Quintana Roo (CANCUN)**

Le Gouvernement du Quintana Roo applique une taxe de séjour obligatoire pour les touristes étrangers séjournant dans l'Etat. Le paiement de cette taxe de 224 pesos à ce jour (environ 10 euros) peut être effectuée via le portail : <https://www.visitax.gob.mx/sitio> avant ou pendant le séjour. Le justificatif de paiement doit être téléchargé et présenté à l'aéroport à la sortie.